

RESTAURANT ZUR SÄGE VORDER-RINDERBACH

STEFAN HEINIGER - 3418 RÜEGSBACH

PRÄSENTIERT

THOMAS AESCHBACHER FEAT.



**10. DEZEMBER 2016
19.30 UHR**

RESERVATIONEN ERWÜNSCHT: 034 461 12 14

MENU

**MARRONI-CHILLISÜPPCHEN ODER
NÜSSLER MIT SPECK UND EI**

*

**REHRÜCKENMEDAILLON MIT WILDBEILAGEN,
SERVIERT AN STEINPILZSAUCE**

ODER

**KALBSRAGOUT AN SENFRAHMSAUCE
MIT NUDELN UND GEMÜSEGARNITUR**

*

**PARFAITGLACÉ GRAND-MARNIER,
MIT HAUSGEMachten KLEINEN MERINGUES**

PREISE:

MENUE WILD

MENUE KALBSRAGOUT

FR. 52.-

FR. 47.-

EINTRITT

FR. 20.-

THOMAS AESCHBACHER FEAT.



**THOMAS AESCHBACHER
URS LEUENBERGER
ANDY SCHAUB
PETER ZULAUF
CHRISTOPH HASLER**

**FEATHERING, CAJON
BARITONSAX
K-BASS, ÖRGELI
BASSSAX
GITARRE**

**JAZZ, ROCK, POP,
EIGENKOMPOSITIONEN,
TRADITIONELLE VOLKSMUSIK**

WENN THOMAS AESCHBACHERS ÖRGELI FLIEGEN

Der Örgeler Thomas Aeschbacher hat für seinen neusten Ausritt über musikalisches Neuland eine bunte Truppe aus alten und neuen Weggefährten um sich geschart. Diesmal bringt er die traditionsreichen Örgeli im feat.-Quintett mit Basssaxophon, Baritonsax, Kontrabass, Snare und Gitarre zum Fliegen. Das «Thomas Aeschbacher feat.»-Klangerlebnis feiert am Samstag, 10. Dezember, im Restaurant Zur Säge in Rinderbach-Rüegsbach Bühnen-Premiere.

Was ihn denn immer mal wieder dazu antreibt, mit seinen Schwyzerörgeli und Langnauerli über die Stränge der Volksmusik und seinen Wurzeln hinauszuschlagen? Thomas Aeschbacher lächelt, sagt dann: «Ich mag es, mit den Örgeli neue musikalische Welten und Klangformen zu erforschen. Ohne meine Wurzeln in der Volksmusik zu verleugnen. Es macht einfach Spass, sich mit meinen Instrumenten auch in Rock- und Jazz-Nummern einzubringen. Oder warum nicht auch mal gute Popnummern zu begleiten – und die im besten Fall zu bereichern.» Da falle ihm nun wirklich kein Stein aus der Volksmusikkrone. Ganz im Gegenteil.

Neue Freiräume

In seiner jüngsten feat.-Formation stünden ihm zudem in manchen Stücken auch Freiräume für Improvisationen offen, freut sich Aeschbacher: «Das ist in den anderen Formationen, in denen ich spiele, kaum je der Fall. Zudem lässt die aktuelle Instrumentierung mit Bass- und Baritonsax, Kontrabass und Gitarre auch spezielle Arrange-

ments und damit neue Klangformen zu.» Eigensinnige Klangwelten, welche die fünf Musiker im Proberaum schon verblüfft und entzückt haben.

Feat. Schaub, Zulauf, Leuenberger, Hasler
Mit von der Partie sind Andy Schaub am Schwyzerörgeli, Kontrabass und Snare, einst Mitbegründer von Aeschbachers heutiger Stammformation Pflanzplätz; Roggwils Fünfstern-Bäckermeister Peter Zulauf am Basssaxophon; Urs Leuenberger am Baritonsax, mit ihm steht Aeschbacher seit bald 40 Jahren musikalisch immer mal wieder in Kontakt und Christoph Hasler an der Gitarre. Zulauf, Leuenberger und Hasler treffen sich seit längerem zum gemeinsamen Spiel im Proberaum. Urs Leuenberger hat dann den Link zu Thomas Aeschbacher gelegt. Und damit den Weg des Amateur-Trios auf die Konzertbühne initiiert.

Thomas Aeschbacher feat. Schaub, Zulauf, Leuenberger und Hasler wird am **Samstag, 10. Dezember, im Restaurant Zur Säge in Rinderbach-Rüegsbach** als exklusive Beilage zwischen den Gängen des Abendessens serviert.
Beginn 19.30 Uhr (1. Musikblock).
Reservierungen: www.zursagi.ch.

Die Platzzahl ist beschränkt. Mehr zu Thomas Aeschbacher und seinen Projekten erfährt man im Internet: **www.thomasaeschbacher.ch**